

PROGRAMME LOGICIEL PHOTOSHOP

Durée : 5 jours ouvrés soit 35 heures

Objectifs : Initiation théorique et pratique à la retouche et création d'images

Participants : Infographiste 2D/3D, graphiste, toute personne voulant développer sa créativité

Pré-requis : Très bonne connaissance de l'environnement WINDOWS, connaissance d'un logiciel de création est un plus

METHODE

Pédagogie adaptée et lente

Ecoute attentive aux questions et commentaires

Mise en pratique qui s'appuie sur les besoins des professionnels

Intuitivité

Simplification des parties complexes - vulgarisation des processus

PROGRAMME

histoire du célèbre logiciel photoshop

L'ARCHITECTURE DU LOGICIEL PHOTOSHOP

Pourquoi utiliser photoshop?

Son interface et sa personnalisation

Présentation succincte du site ADOBE (éditeur du logiciel)

LES ESSENTIELS

Qu'est-ce que la retouche photo?

La zone de travail - agrandissement, rétrécissement

La résolution et la définition d'une image

Présentation des outils

Qu'est-ce qu'une couche?

Les modes colorimétriques : RVB, CMJN, LAB, niveaux de gris

Les modes de fusion

Les masques de fusion

La gestion des calques

Différence entre le bitmap et le vectoriel

Les formats existants et leur utilité : JPG, PNG, GIF, TARGA, HDR, etc

L'échantillonnage

Niveaux, courbes, luminosité & contraste

Teinte, saturation, vibrance, balance des couleurs

Les calques de réglages

Nettoyer une image

Les différents types de sélection

Les effets : netteté, déformation, etc

Exporter ses image pour internet, un imprimeur

L'outil tampon de duplication

EXERCICES PRATIQUES

Nettoyage d'une photo portrait

Modifier la couleur d'une image

Initiation à la retouche photo